

Wymagania edukacyjne z języka angielskiego zgodne z nową podstawą programową dla liceum czteroletniego: poziom dwujęzyczny (III.DJ)

Uczeń posługuje się bogatym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych) w zakresie poniższych tematów (tematy te realizowane są na różnych etapach klasy I, II, III i IV w zależności od używanego podręcznika). Uczeń zna i poprawnie stosuje konstrukcje gramatyczne, idiomy i związki frazeologiczne przewidziane programem dla danego poziomu (klasa 1 B1+, klasa 2 B2, klasa 3 B2+, klasa 4 C1). Język ucznia cechuje się wysokim poziomem naturalności i pozwala mu na realizację pozostałych wymagań ogólnych w szerokim zakresie tematów, w tym z dziedziny nauk społecznych, ekonomii, polityki oraz – w przypadku przedmiotów nauczanych dwujęzycznie – również w zakresie tych przedmiotów.

DZIAŁY TEMATYCZNE

- 1) człowiek (np. dane personalne, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, uczucia i emocje, zainteresowania, problemy etyczne)
- 2) dom (np. miejsce zamieszkania, opis domu, pomieszczeń domu i ich wyposażenia, wynajmowanie, kupno i sprzedaż mieszkania);
- 3) szkoła (np. przedmioty nauczania, oceny i wymagania, życie szkoły, kształcenie poza szkolne, system oświaty);
- 4) praca (np. zawody i związane z nimi czynności, warunki pracy i zatrudnienia, praca dorywcza, rynek pracy);
- 5) życie rodzinne i towarzyskie (np. okresy życia, członkowie rodziny, koledzy, przyjaciele, czynności życia codziennego, formy spędzania czasu wolnego, święta i uroczystości, styl życia, konflikty i problemy, wady i zalety bycia jedynakiem i posiadania rodzeństwa);
- 6) żywienie (np. artykuły spożywcze, posiłki i ich przygotowanie, lokale gastronomiczne, diety i zaburzenia odżywiania);
- 7) zakupy i usługi (np. wydawanie i oszczędzanie pieniędzy, rodzaje sklepów, towary, sprzedawanie i kupowanie, reklama, korzystanie z usług, środki płatnicze, banki, ubezpieczenia);
- 8) podróżowanie i turystyka (np. środki transportu, informacja turystyczna, baza noclegowa, wycieczki, zwiedzanie, wypadki);
- 9) kultura (np. dziedziny kultury, twórcy i ich dzieła, uczestnictwo w kulturze, media);
- 10) sport (np. dyscypliny sportu, sprzęt sportowy, imprezy sportowe, sport wyczynowy);
- 11) zdrowie (np. samopoczucie, choroby, ich objawy i leczenie, higieniczny tryb życia, niepełnosprawni, uzależnienia, ochrona zdrowia);
- 12) nauka i technika (np. ludzie nauki, odkrycia naukowe, wynalazki, obsługa i korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych, awarie, technologie informacyjno-komunikacyjne oraz szanse i zagrożenia z tym związane);
- 13) świat przyrody (np. klimat, świat roślin i zwierząt, krajobraz, zagrożenia i ochrona środowiska naturalnego, klęski żywiołowe, katastrofy ekologiczne, przestrzeń kosmiczna);
- 14) państwo i społeczeństwo (np. wydarzenia i zjawiska, struktura państwa, urzędy, organizacje społeczne i między narodowe, opisywanie działalności osób pracujących w organizacjach charytatywnych, konflikty wewnętrzne i międzynarodowe, przestępczość, polityka społeczna, gospodarka, prawa człowieka, religie, ideologie);
- 15) elementy wiedzy o krajach obszaru nauczanego języka oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu międzykulturowego oraz tematyki integracji europejskiej, w tym znajomość problemów pojawiających się na styku różnych kultur i społeczności.

Uwaga ogólna: ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który nie spełni wymagań na ocenę dopuszczającą.

I. Znajomość środków językowych

Ocena celująca

Uczeń na ogół bezbłędnie stosuje poznane słownictwo z danego działu, posługuje się również słownictwem wykraczającym poza materiał aktualnie nauczany. Dobrze opanował i swobodnie stosuje w praktyce zagadnienia gramatyczne określone w celach lekcji oraz niektóre wykraczające poza nakreślone ramy. Potrafi budować złożone zdania, poprawne pod względem gramatycznym i logicznym. Zna i stosuje w praktyce słowa i wyrażenia z różnych źródeł takich jak prasa, telewizja i Internet. Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się czasami gramatycznymi oraz innymi strukturami poznanymi na lekcji. Język ucznia cechuje ogólna wysoka naturalność i różnorodność frazeologiczna oraz precyzja użytych środków językowych.

Ocena bardzo dobra

Uczeń, popełniając sporadyczne błędy, stosuje poznane słownictwo, prawie zawsze poprawnie posługuje się czasami gramatycznymi oraz innymi strukturami leksykalno-gramatycznymi poznanymi na lekcji. Potrafi budować spójne zdania, poprawne pod względem gramatycznym i logicznym, zna i stosuje w praktyce słowa i wyrażenia poznane na lekcji. Zna i stosuje różne techniki wyszukiwania znaczenia wyrazów oraz samodzielnie posługuje się różnego rodzaju słownikami. Stosuje jednolity i poprawny styl z niewielkimi uchybieniami.

Ocena dobra

Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo, na ogół poprawnie posługuje się czasami gramatycznymi oraz innymi strukturami leksykalno-gramatycznymi poznanymi na lekcji. Potrafi budować w większości wypadków spójne zdania, na ogół poprawne pod względem gramatycznym i logicznym. Zna i stosuje w praktyce większość słów i wyrażeń poznanych na lekcji. Zna i stosuje różne techniki wyszukiwania znaczenia wyrazów.

Ocena dostateczna

Uczeń, popełniając dość liczne błędy, stosuje poznane słownictwo, nie zawsze poprawnie posługuje się czasami gramatycznymi oraz innymi strukturami leksykalno-gramatycznymi. Potrafi podać reguły dotyczące stosowania podstawowych czasów i konstrukcji. Poprawnie opanował i stosuje w praktyce niektóre zagadnienia gramatyczne poznane na lekcji. Nie zawsze potrafi budować spójne zdania – na ogół są one bardzo krótkie i proste – często popełnia błędy gramatyczne i logiczne. Na ogół używa słownictwa odpowiedniego do zadania, choć w ograniczonym zakresie. Zna i stosuje w praktyce niektóre słowa i wyrażenia poznane na lekcji. 3

Ocena dopuszczająca

Uczeń, posługuje się ograniczonym zakresem słownictwa z danego działu, popełnia liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasów oraz stosując inne struktury leksykalno-gramatyczne. Zna i stosuje w praktyce niewiele słów i wyrażeń poznanych na lekcji, często są one błędne.

II. Rozumienie wypowiedzi

II. 1 Rozumienie ze słuchu

Ocena celująca

Uczeń bez problemu rozumie ze słuchu teksty autentyczne o różnorodnej formie i długości (np. rozmowy, dyskusje, wywiady, wykłady, komunikaty, instrukcje, wiadomości, audycje radiowe i

telewizyjne) w różnych warunkach odbioru i nie zawsze w standardowej odmianie języka.

Ponadto:

- z łatwością określa główną myśl tekstu / poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa intencje nadawcy/autora tekstu, określa kontekst wypowiedzi, rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi, oddziela fakty od opinii,
- potrafi z łatwością rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego,
- potrafi z łatwością rozróżniać dźwięki, głoski, akcent wyrazowy i zdaniowy,
- rozumie sens różnorodnych tekstów i rozmów wykraczających poza dany zakres tematyczny, np. rozumie dialogi z filmów, piosenek i programów telewizyjnych, poszukuje kontaktu z językiem przez słuchanie i oglądanie programów anglojęzycznych w mediach.
- *Uzyskuje od 98 do 100 % punktów możliwych do zdobycia na testach sprawdzających umiejętność słuchania ze zrozumieniem.*

Ocena bardzo dobra

Uczeń rozumie ze słuchu teksty o różnorodnej formie i długości (np. rozmowy, dyskusje, wywiady, wykłady, komunikaty, instrukcje, wiadomości, audycje radiowe i telewizyjne) w różnych warunkach odbioru. Ponadto:

- z łatwością określa główną myśl tekstu / poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa intencje nadawcy/autora tekstu, określa kontekst wypowiedzi, rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi, oddziela fakty od opinii.
- skutecznie śledzi fabułę komunikatu, niezależnie od jego struktury formalnej, języka i tempa wypowiedzi,
- rozumie sens większości różnorodnych tekstów i rozmów wykraczających poza dany zakres tematyczny
- potrafi z łatwością rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego,
- potrafi z łatwością rozróżniać dźwięki oraz głoski oraz rozróżnia akcent wyrazowy i zdaniowy
- *uzyskuje od 90 do 97 % punktów możliwych do zdobycia na testach sprawdzających umiejętność słuchania ze zrozumieniem*

Ocena dobra

Uczeń rozumie większą część wypowiedzi o różnorodnej formie i długości, opartych na danym zakresie tematycznym. Ponadto:

- potrafi zrozumieć większość kluczowych informacji w różnorodnych tekstach i rozmowach, określić główną myśl tekstu / poszczególnych części tekstu, znaleźć w tekście określone informacje, określa intencje nadawcy/autora tekstu, określa kontekst wypowiedzi, rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi,
- potrafi rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego,
- rozumie większość komunikatów i rozmów, przekazywanych w szybszym tempie za pomocą standardowych odmian języka angielskiego,
- jest w stanie śledzić fabułę komunikatu, jednak jest to w dużym stopniu zależne od samej struktury komunikatu, języka i tempa wypowiedzi,
- *uzyskuje od 71 do 89 % punktów możliwych do zdobycia na testach sprawdzających umiejętność słuchania ze zrozumieniem.*

Ocena dostateczna

Uczeń zazwyczaj potrafi zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów dotyczących danego zakresu tematycznego. Ponadto:

- potrafi wyłowić przynajmniej część kluczowych informacji w różnorodnych tekstach i rozmowach i stosownie do nich zareagować,
- zazwyczaj potrafi rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego,
- rozumie polecenia nauczyciela,
- potrafi określić 2 elementy kontekstu sytuacyjnego dotyczącego nagrania (np. miejsce i czas),
- rozumie większość komunikatów i rozmów z danego zakresu tematycznego, przekazywanych w wolnym tempie za pomocą standardowych odmian języka angielskiego,
- *uzyskuje od 51 do 70 % punktów możliwych do zdobycia na testach sprawdzających umiejętność słuchania ze zrozumieniem.*

Ocena dopuszczająca

Uczeń potrafi zrozumieć ogólny sens typowych wypowiedzi (np. instrukcji, komunikatów, ogłoszeń, rozmów, relacji) artykułowanych wyraźnie, w standardowej odmianie języka. Ponadto:

- potrafi wydobyć niedużą część potrzebnych informacji, by stosownie do nich zareagować, np. dopasować różne elementy, uszeregować zdarzenia czy wypełnić tabelkę,
- potrafi czasami rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego,
- potrafi zrozumieć polecenia nauczyciela, ale z pomocą lub podpowiedziami,
- *uzyskuje od 40 do 50% punktów na testach sprawdzających rozumienie ze słuchu.*

II. 2 Rozumienie wypowiedzi pisemnej

Uczeń rozumie różnorodne wypowiedzi pisemne o wysokim stopniu złożoności, w tym w zakresie tematycznym związanym z przedmiotami nauczonymi dwujęzycznie

ocena celująca

Uczeń bez problemu rozumie wypowiedzi pisemne o różnorodnej formie i długości (np. artykuły prasowe, recenzje, wywiady, teksty literackie). Ponadto:

- w sposób zautomatyzowany, bez przerywania procesu czytania, rozpoznaje, rozróżnia oraz przewiduje jednostki leksykalne lub formy gramatyczne i określa znaczenie nieznanych słów na podstawie ich analizy słowotwórczej lub kontekstu,
- stosuje zróżnicowane strategie czytania, potrafi czytać dla przyjemności i zrozumieć autentyczne teksty z różnych źródeł,
- bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa główną myśl tekstu / poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa intencje nadawcy/autora tekstu, określa kontekst wypowiedzi (np. nadawcę, odbiorcę, formę tekstu), rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu; rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi,
- *Uzyskuje od 98 do 100 % punktów możliwych do zdobycia na testach sprawdzających umiejętność czytania ze zrozumieniem.*

ocena bardzo dobra

Uczeń rozumie większość wypowiedzi pisemnych o różnorodnej formie i długości (np. artykuły prasowe, recenzje, wywiady, teksty literackie). Ponadto:

- z łatwością określa główną myśl tekstu / poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, z łatwością określa intencje nadawcy/autora tekstu,

- bezbłędnie rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi, z łatwością określa kontekst wypowiedzi,
- *Uzyskuje od 90 do 97 % punktów możliwych do zdobycia na testach sprawdzających umiejętność czytania ze zrozumieniem.*

ocena dobra

Uczeń:

- znajduje określone informacje w różnorodnych tekstach dotyczących danego zakresu tematycznego (np. artykuły prasowe, recenzje, wywiady, teksty literackie). Dopuszczalne są nieliczne błędy.
- zazwyczaj rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu oraz określa intencje nadawcy/autora tekstu,
- na ogół poprawnie rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi, określając kontekst oraz główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu. Większość tych czynności nie sprawia uczniowi trudności,
- *Uzyskuje od 71 do 89 % punktów możliwych do zdobycia na testach sprawdzających umiejętność czytania ze zrozumieniem.*

Ocena dostateczna

Uczeń:

- znajduje określone informacje w tekstach dotyczących przerabianego zakresu tematycznego, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu,
- rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi, określając kontekst oraz główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu. Wszystkie te czynności mogą sprawiać uczniowi trudność i popełnia on dość liczne błędy.
- *Uzyskuje od 51 do 70 % punktów możliwych do zdobycia na testach sprawdzających umiejętność czytania ze zrozumieniem.*

Ocena dopuszczająca

Uczeń:

- znajduje określone informacje w tekstach dotyczących danego zakresu tematycznego
- z pomocą nauczyciela rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu,
- potrafi wyodrębnić niektóre fakty, rozgraniczenie informacji głównych od drugorzędnych może mu sprawiać trudność
- rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi, określając główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu. Wszystkie te czynności sprawiają uczniowi dużą trudność i popełnia on bardzo liczne błędy.
- *Uzyskuje od 40 do 50 % punktów możliwych do zdobycia na testach sprawdzających umiejętność czytania ze zrozumieniem.*

III. Tworzenie wypowiedzi

III. 1 Tworzenie wypowiedzi ustnej

Uczeń tworzy złożone, wieloaspektowe, spójne i płynne wypowiedzi ustne, w tym w zakresie tematycznym związanym z przedmiotami nauczonymi dwujęzycznie.

Ocena celująca

Uczeń:

- wypowiada się w sposób ciekawy, logiczny i płynny, stosując poprawną wymowę i intonację, zbliżoną do wymowy rodzimych użytkowników języka. Stosuje różnorodne środki językowe, nie popełniając błędów językowych lub popełniając bardzo nieliczne błędy

niezakłócające komunikacji. Posługuje się bardzo szerokim zakresem struktur i słownictwa związanego z daną kategorią tematyczną.

- spontanicznie przedstawia i uzasadnia własne opinie oraz opinie innych osób, często na tematy wymagające wieloaspektowego spojrzenia na sprawy,
- bez trudu przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw danej tezie lub rozwiązaniu,
- formułuje dłuższą, nieprzygotowaną wcześniej wypowiedź związaną nie tylko z przerabianym materiałem; aktywnie uczestniczy w rozmowie i dyskusji (przedstawia opinie i argumenty, odpira argumenty przeciwne),
- potrafi poprawić błędy popełnione przez kolegów,
- używa złożonych struktur, metafor oraz innych zabiegów stylistycznych,
- swobodnie mówi o planach i czynnościach, nie popełniając błędów lub popełniając bardzo nieliczne błędy, wypowiada się tak, aby intencje i ogólny sens wypowiedzi był zawsze jasny i zrozumiały dla słuchającego.

ocena bardzo dobra

Uczeń:

- swobodnie wypowiada się na tematy związane z danym zakresem tematycznym, stosuje poprawną wymowę i intonację; wciela się w role, uzyskuje i udziela informacji, popełniając bardzo nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, posiada szeroki zakres struktur i słownictwa związanego z daną kategorią tematyczną,
- przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw danej tezie lub rozwiązaniu, potrafi omawiać wiele aspektów danego zagadnienia,
- swobodnie przedstawia i uzasadnia własne opinie na tematy złożone, a jego wypowiedź jest spójna i logiczna.

ocena dobra

Uczeń:

- wypowiada się na tematy związane z danym zakresem tematycznym; wciela się w role, opisuje ilustracje, uzyskuje i udziela informacji, popełniając drobne błędy językowe oraz błędy w wymowie i intonacji, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. Używa w miarę urozmaiconego słownictwa związanego z daną kategorią, popełniając niewielkie błędy nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; z niewielką pomocą nauczyciela potrafi doprecyzować informację,
- potrafi z powodzeniem zachować się w szerokim repertuarze sytuacji życia codziennego,
- formułuje dłuższą, uprzednio przygotowaną wypowiedź na zadany temat oraz przedstawia argumenty za i przeciw danej tezie lub rozwiązaniu a jego wypowiedź jest w większości logiczna i uporządkowana,
- przedstawia i uzasadnia własne opinie na temat zagadnień poruszonych na lekcji, opisuje ilustracje zawierając elementy główne i dodatkowe,
- mówi o planach i czynnościach związanych z daną kategorią tematyczną, nieliczne błędy nie utrudniają komunikacji.

ocena dostateczna

Uczeń:

- posiada znajomość ograniczonego zakresu struktur i słownictwa z danej kategorii tematycznej,

- opisuje oraz interpretuje ilustracje i przedstawia relacje zachowując logiczny porządek i zawierając główne elementy,
- uczestniczy w przewidywalnych, sytuacjach i rozmowach, stosując mało urozmaicone słownictwo,
- próbuje sformułować dłuższą wypowiedź, ale bywa ona niespójna lub nielogiczna,
- odpowiada na zadane po swojej wypowiedzi pytania posługując się mało zróżnicowanymi słowami i zwrotami poznanymi na lekcji,
- w miarę poprawnie wymawia większość słów i zwrotów, które pojawiły się na lekcji.

ocena dopuszczająca

Uczeń:

- w bardzo prosty sposób, stosując wąski zakres struktur leksykalno-gramatycznych wypowiada się na tematy dotyczące danego zakresu tematycznego. Błędy językowe mogą utrudniać komunikację.
- opisuje ilustracje związane z tematem, zawierając niewiele istotnych elementów,
- w prosty sposób potrafi przekazać komunikat prowadząc rozmowę związaną z tematem,
- z pomocą nauczyciela potrafi interpretować ilustrację i wyrazić swoją opinię (bez uzasadnienia),
- wymawia poprawnie przynajmniej niektóre słowa i zwroty z kategorii tematycznej

III. 2 Tworzenie wypowiedzi pisemnej

Uczeń tworzy złożone, wieloaspektowe, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne (np. e-mail, list prywatny, list formalny, w tym list z zapytaniem, reklamacją lub propozycją rozwiązań), wpis na blogu, opowiadanie, recenzję, artykuł publicystyczny, rozprawkę), również w zakresie tematycznym związanym z przedmiotami nauczanymi dwujęzycznie.

ocena celująca

Uczeń:

- z łatwością tworzy zwarte, ciekawe, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne liczące 300-350 słów. Dobór słownictwa i struktur językowych sprawia, że tekst jest bardzo naturalny.
- wypowiada się za pomocą bogatego materiału składniowego i leksykalnego (np. idiomów), często wykraczającego poza dany dział tematyczny. Prace nie odbiegają od tematu a uczeń nie popełnia błędów lub popełnia sporadyczne błędy.
- pisze tekst, którego długość nie odbiega od limitu słów określonych w poleceniu, stosując właściwy szyk zdania oraz zasady interpunkcji, zawsze właściwie stosuje styl formalny i nieformalny a ewentualne sporadyczne błędy gramatyczno-leksykalne nie utrudniają komunikacji. - pisząc tekst zawsze zachowuje właściwą formę graficzną, a w pracach wykazuje się szeroką wiedzą na temat realiów krajów anglojęzycznych,
- dostrzega błędy oraz dokonuje autokorekty.

ocena bardzo dobra

Uczeń:

- swobodnie tworzy spójne i logiczne wypowiedzi pisemne (300-350 słów)
- wypowiada się za pomocą bogatego materiału składniowego i leksykalnego z danego działu tematycznego. Prace nie odbiegają od tematu a uczeń może popełniać sporadyczne błędy.
- pisze tekst, którego długość nie odbiega od limitu słów określonych w poleceniu, stosując właściwy szyk zdania oraz zasady interpunkcji, właściwie stosuje styl formalny i nieformalny a ewentualne sporadyczne błędy gramatyczno- leksykalne nie utrudniają komunikacji.

- pisząc tekst uczeń zachowuje właściwą formę graficzną a w pracach wykazuje się wieloma elementami wiedzy na temat realiów krajów anglojęzycznych.

ocena dobra

Uczeń:

- tworzy spójne i w przeważającej większości logiczne wypowiedzi pisemne (300-350 słów). Ponadto:
- stosuje dość szeroki zakres struktur gramatycznych i leksykalnych oraz właściwą formę graficzną,
- pisze tekst, którego długość nie odbiega od limitu słów określonych w poleceniu, stosując właściwy szyk zdania oraz zasady interpunkcji i ortografii,
- na ogół poprawnie stosuje odpowiedni styl i rejestr (formalny i nieformalny) i potrafi dostosować go do założonej formy,
- pisze tekst, w którym ewentualne (nieliczne) błędy gramatyczno- leksykalne nie utrudniają komunikacji,
- wykazuje się podstawową wiedzą na temat krajów anglojęzycznych.

ocena dostateczna

Uczeń:

- tworzy przeważnie spójne i w miarę logiczne wypowiedzi pisemne posługuje się ograniczonym materiałem składniowym i leksykalnym z danego działu tematycznego, popełnia dość liczne błędy gramatyczno-leksykalne. W wypowiedzi ucznia dopuszczalne jest nieznaczne odbieganie od tematu.
- pisze tekst, w którym większość błędów gramatyczno-leksykalnych nie utrudnia komunikacji, a jego długość nie odbiega od limitu słów określonych w poleceniu. Nie wykazuje konsekwencji w stosowaniu zasad ortografii i interpunkcji, choć często potrafi dopasować styl i rejestr do założonej formy.

Ocena dopuszczająca

Uczeń:

- tworzy tekst w miarę zrozumiały, choć nie zawsze spójny i logiczny (dopuszczalne odbieganie od tematu niezmiennie treści tekstu),
- stosuje ubogie słownictwo i struktury leksykalno-gramatyczne oraz rzadko dostosowuje styl i rejestr do założonej formy,
- potrafi napisać tekst wieloaspektowy, lecz najczęściej brak w nim logicznej spójności i nie zachowuje założonej formy,
- w niewielkim stopniu stosuje zasady interpunkcji,
- pisze tekst, którego długość może nieznacznie odbiegać od limitu słów określonych w poleceniu.

IV. Reagowanie na wypowiedzi i przetwarzanie wypowiedzi

ocena celująca

Uczeń:

- swobodnie, spontanicznie i bez trudności reaguje w formie ustnej lub pisemnej, w sposób zrozumiały, w typowych i nietypowych sytuacjach, uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia. Jego reakcja jest zawsze adekwatna do sytuacji językowej.

Ponadto:

- swobodnie i płynnie prowadzi negocjacje w trudnych sytuacjach życia codziennego (np. niezasłużone oskarżenie, spowodowanie szkody),
- aktywnie uczestniczy w rozmowie i dyskusji (przedstawia opinie i argumenty, odpira argumenty przeciwne),
- spekuluje na temat przyczyn i konsekwencji zdarzeń przeszłych i przyszłych,
- z łatwością i w sposób płynny wyraża swoje opinie, intencje, preferencje i życzenia związane z tematyką omawianą na lekcji oraz pyta o to innych,
- stosuje bardzo bogaty zakres struktur leksykalno-gramatycznych a sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji,
- bezbłędnie lub prawie bezbłędnie przetwarza tekst ustnie lub pisemnie,
- swobodnie tworzy długą, wieloaspektową wypowiedź na dany temat (w tym na tematy o znacznym stopniu abstrakcji).

ocena bardzo dobra

Uczeń:

- swobodnie reaguje w formie ustnej lub pisemnej, w sposób zrozumiały, w typowych i nietypowych sytuacjach, uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia
- z łatwością i w sposób płynny wyraża swoje opinie, intencje, preferencje i życzenia związane z tematyką omawianą na lekcji, oraz pyta o to innych,
- w miarę aktywnie uczestniczy w rozmowie i dyskusji (przedstawia opinie i argumenty, odpira argumenty przeciwne),
- spekuluje na temat przyczyn i konsekwencji zdarzeń przeszłych i przyszłych,
- stosuje dość bogaty zakres struktur leksykalno-gramatycznych a sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji,
- przetwarza tekst ustnie lub pisemnie (dopuszczalne nieliczne błędy),
- w miarę swobodnie tworzy długą, wieloaspektową wypowiedź na dany temat, również o znacznym stopniu abstrakcji),

ocena dobra

Uczeń:

- w miarę swobodnie reaguje ustnie i pisemnie w sposób zrozumiały, w typowych i nietypowych sytuacjach dotyczących danej tematyki, uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia,
- wyraża swoje opinie, intencje, preferencje i życzenia oraz pyta o to innych (dopuszczalne nieznaczne zakłócenia płynności wypowiedzi),
- stosuje w miarę szeroki zakres struktur leksykalno-gramatycznych (błędy nie zakłócają komunikacji),
- w miarę poprawnie przetwarza tekst ustnie lub pisemnie oraz przekazuje w języku obcym informacje za warte w materiałach wizualnych,
- potrafi utworzyć długą i wieloaspektową wypowiedź, chociaż tematy o pewnym stopniu abstrakcji mogą wymagać uprzedniego przygotowania.

ocena dostateczna

Uczeń:

- zazwyczaj reaguje ustnie i pisemnie w sytuacjach typowych związanych z omawianą tematyką,
- zazwyczaj potrafi uzyskać i przekazać informacje i wyjaśnienia,
- w sposób mało rozbudowany wyraża swoje opinie, intencje, preferencje i życzenia oraz pyta o to innych,
- stosuje dość wąski zakres struktur leksykalno-gramatycznych z danego działu (błędy nie zakłócają komunikacji),
- z niewielką pomocą nauczyciela potrafi przetwarzać tekst ustnie lub pisemnie choć utworzenie długiej i wieloaspektowej wypowiedzi sprawia mu trudność.

ocena dopuszczająca

Uczeń:

- reaguje ustnie i pisemnie na typowe sytuacje dotyczące danej tematyki oraz stosuje wąski zakres struktur leksykalno-gramatycznych z danego działu,
- z trudnością wyraża swoją opinię, a także pyta o opinię na temat edukacji, popełniając liczne błędy językowe, które czasami zakłócają komunikację,
- przekazuje w języku obcym podstawowe informacje.

Zespół przedmiotowy

Elżbieta Krokos

Małgorzata Wojczak-Olejniki

Anna Fedorów

Aneta Budka

Magdalena Grzegorzówka

Izabela Marek

Izabela Wojciechowska

Sylwia Stasiak

Irena Mąkosza

Arleta Durward

Katarzyna Paciorkowska